

都市設計

受邀擔任本期客座主編，主編「都市設計」的專輯，沒想到在這過程中接連發生了當前台灣都市發展史上最具爭議性的案例——「師大夜市」及「文林苑」案。二案過程中因主政者「依法行政」及其所採取的公權力行動，影響所及對社會造成諸多討論，主政者可能嚴重低估這二件絕非個案的案例，將可能因此使得一向遵守本份及關心都市及生活環境品質並形成社會穩定力量的廣大中產階級漸離社會穩定的角色，更可能形成對社會日積月累的「疏離冷莫」或「叛逆對抗」的兩極化發展，對自許為「專業者」的我們而言，我們無法以專業分工的外衣為藉口而完全置身事外，而就「都市設計」所具備的社會真實性而言，建築專業工作者必需是維護、支持實質環境塑造上相關公共利益的「公共知識份子」的新自我專業認知時代已然來臨。

本期特輯文章共8篇，目前擔任都市設計學會理事長同時也是開業建築師的張樞以其長年教學、實務及參與公部門都市設計審議實務經驗綜合而成一篇以經驗反省為主的「當前台灣都市環境塑造的困境與危機」的種種實際面相有關的文章，許多目前已或正發生的現象緣由，都在他的文章中應驗呈現，尤其對於問題困境的批判是此時此刻必需全面思考與檢討的重要議題；郭瓊瑩教授以從事景觀教學及都市設計相關實務經驗的背景，深刻反省檢討都市設計政策與執行機制的相互關係，將這二篇文章做為本特輯的主文目的在突顯都市環境塑造(或發展)所存在的問題，在閱讀經驗上，我希望能由此建立都市設計專輯閱讀上的「問題意識」是必要的。

接下來的5篇文章約稿希望從2011剛轉型的「五都」負責都市發展的首長就「後五都」所面臨

的城鄉問題與對策分別論述，其中台中市因故無法完稿，其他「四都一縣」分別提出其當前整體發展上的重點內容，分別由均曾任台北市都展局的林欽榮、盧維屏及林崇傑與新北市政府城鄉發展局的張璠、陳智仁、曾涵筠分別就其業務推動上的新發展為重點，非常值得一讀，尤其是台北市推出「URS」都市再生的施政理念，在目前都市環境塑造治理的過程，具獨特意義，可見台北市都市發展局在近三十年來在人才培養上的績效；另外，張基義就任台東縣副縣長後對台東縣在城鄉風貌上的看法，與其他的「四都」形成對比，我們不得不再面對「城鄉差距」的問題。

最後，由年輕一輩的都市設計及景觀專業工作者周書賢就近年普為全球建築學界所重視的「景觀都市主義」(Landscape Urbanism)做一深入詳細的說明。從學術及實務發展趨勢來看，建築與景觀的專業結合正是都市設計新的趨勢所在，周書賢的文章所提到的若干觀點或許值得學院及專業界的朋友深入瞭解。

「都市設計」成為台灣都市發展上的基本理念已30年，相對於建築及都市計劃在台灣的發展，都市設計是年輕的新領域，而都市設計所包含的現代性也正說明了願景再現所同時必需具備的「反身自省」才是更重要的前題，從這裏開始，我們才有機會看到下一個30年。

本會學術委員會委員·都市設計小組召集人·淡江大學建築系副教授



星之說