臺灣建築學會第30屆第 2次建築研究成果發表會

大會手冊暨摘要集2018年12月16日

**建築研究成果發表會摘要撰寫格式說明**

Preparation of AIT Research Reports

黃○○ ○○技術學院○○工程系 助理教授

賴○○ ○○大學○○系 教授

本研究主要針對的噪音源，以室內噪音發生源為主，藉由現場量測及錄音、放音、問卷調查等步驟，以統計方法分析室內噪音對居民產生影響的程度。

研究結論，干擾程度的情形就音量大小得知，在睡眠休息狀況時，音量大小在70~80dB（A）便發覺已有干擾的現象出現；在看電視狀況時，音量大小到90~100dB（A）時，非常干擾才顯示較高，可知在此音量大小下才會嚴重影響到看電視的行為；在看書狀況時，音量大小到80~90dB（A）時，就有明顯干擾情緒發生；在談話狀況時，音量大小到了80~90dB（A）時，干擾程度開始提高，在聽音樂狀況時，音量大小到了80~90dB（A）時，主觀干擾程度已相當影響聽音樂。在居民的問卷調查中，對室內噪音問題的干擾嚴重程度，與噪音源音量大小雖然有直接關連，但噪音源發生時當時的狀況（睡眠休息與看電視兩種狀況便極為不同）、持續時間的長短（時間愈長，干擾愈大）、噪音特性（變化極微之穩定性噪音如電冰箱聲，干擾性較小）、頻譜高低（頻譜愈高，干擾愈大）等都會影響，而有所差異。

* 中文字體使用標楷體，英文字體使用Time New Roman。

字體大小：

1.題目：中文16點，粗體；英文12點。

2.作者及內文：12點。

3.字數請以400字為限。